

UNA TRANSEXUAL DOMINA EL RÁNKING FEMENINO

El ajedrez español no sabe de sexos

Parés, que jugó como Josep hasta 1998, ha vuelto ahora a los tableros como Natalia • Es una activista del movimiento transexual • Tiene la autorización federativa para jugar

JESÚS BOYERO | LINARES

La mejor jugadora española de ajedrez es una transexual que dejó los tableros como Josep Parés Vives en 1998 y ahora ha regresado a las competiciones como Natalia Parés Vives. La última partida oficial de Josep terminó con una victoria ante Salvador Armentgol; la primera de Natalia, de 52 años, ha comenzado con un triunfo, defendiendo el primer tablero del Club Comtal de Barcelona, ante Julio Hernando, del Barceloneta B, en el Campeonato de Cataluña por Equipos.

Cuando en su DNI ponía Josep, fue subcampeón de España juvenil en 1973 y 1975, llegando incluso a disputar el Campeonato del Mundo sub-20 en Manila (Filipinas). Una prometedora carrera en la que ganó a algunos de los mejores jugadores españoles en los años 80 y en la que incluso aparece el mismísimo Gary Kasparov, a quien se enfrentó en una exhibición de partidas simultáneas con reloj en Barcelona, en 1988.

Durante esta década alejada de los escaques, Natalia ha dedicado casi todo su tiempo a acercar la postura de su colectivo a la sociedad, llegando su implicación hasta el grado de que en la actualidad es presidenta del Colectivo de Transexuales de Cataluña y con anterioridad lo había sido de la Federación de Asociaciones de Transexuales de España (FAT). Ahora, Natalia explica todos estos avatares coronados con el regreso



DE JOSEP A NATALIA EN DIEZ AÑOS

A la izquierda podemos ver a Josep Parés Vives en una partida, antes de cambiar de sexo. A la derecha vemos, también delante de un tablero, a Natalia Parés ya como mujer. Diez años separan el adiós de Josep y la bienvenida a Natalia en los tableros, donde quiere recuperar el tiempo perdido.

a las competiciones oficiales. "Dejé de jugar cuando resolví la cuestión de mi sexualidad; fueron momentos difíciles, con una decisión que en aquella época no era tan

"No he sufrido nada desagradable en mi reaparición"

fácil de tomar. No podía tener mi mente en varios frentes, y el ajedrez pasó a un lado pese a que durante muchos años fue una parte importante de mi vida. Es más, incluso tuve un negocio de informática y ajedrez y realicé la primera

revista de ajedrez electrónica de España en 1992", enumera.

En todos estos años de ausencia, Parés, que como hombre y ahora como mujer fue un jugador muy extrovertido que gozaba de enorme popularidad entre sus colegas, sólo jugó algunas partidas amistosas, las llamadas de café, con amigos de toda la vida. "Durante bastante tiempo, más bien años, mucha gente me pidió que regresara y siempre daba largas: que si tengo mucho trabajo, que si estoy desentrenada, que si no voy a ganar ninguna partida... Me insistían mucho, pero sólo una persona, Joan Emili Cabello, delegado del Club Comtal, llegó a tal ex-

tremo, cercano a la pesadez, que decidí volver", añade.

Lejos de jugar en el quinto o el sexto tablero, el capitán decidió alinearlo en el primero, donde casi todos los contrarios son jugadores de gran nivel, semiprofesionales o incluso profesionales, con mucha experiencia, y que participen con regularidad en competiciones. Los resultados hasta el momento han sido buenos, tres victorias y tres derrotas, y Parés ha cumplido con las expectativas matemáticas, subiendo cinco puntos su Elo, que en el momento de su retirada era de 2.380 puntos.

"No me he sentido intimidada; no he sufrido ni he notado ningún

tipo de broma desagradable, al contrario, muchísimos jugadores me han mostrado su afecto y me han felicitado de manera efusiva por mi reaparición. Ha sido todo muy entrañable, muy normal, como podía haberle ocurrido a alguien que por otra circunstancia no puede competir y regresa pasado los años", comenta.

La duda que surge siempre después de una retirada, como ocurrió con el mismísimo Bobby Fischer tras marcharse en 1972 y reaparecer en 1992, es siempre acerca del nivel real de juego después de no tocar un tablero en años: "Mi ajedrez ha mejorado en compresión; entiendo mejor lo

LA CAMPEONA LA VE COMO UN GRAN REFUERZO PARA ESPAÑA

Sus compañeras le dan la bienvenida

Mónica Calzetta, de 35 años, vigente campeona de España y jugadora habitual del equipo olímpico, es una de las grandes maestras que pueden verse afectadas por la participación de Natalia Parés. Lejos de mostrar dudas o recelos, Calzetta, que no conoció a Parés antes de cambiar de sexo pero que sí conoce sus partidas,

es clara: "Es un excelente refuerzo para la selección nacional y su presencia quizá nos sirva para mejorar muchos puestos en la Olimpiada de Dresde. Por mi parte, y que creo que también por la de mis compañeras, será muy bien acogida. La competencia siempre es buena, y me obligará a trabajar y esforzarme mucho

más si quiero conquistar otro título. Será una bonita lucha, y espero que Natalia confirme su presencia en el nacional".

La ajedrecista mallorquina también tiene palabras para la decisión personal de Parés: "Ha sido muy valiente, en un mundo tan masculinizado como el ajedrez, y la apoyo totalmente".



Mónica Calzetta, campeona nacional.

PRECEDENTES

Tras Bagger y Renee Richards

El caso de Natalia Parés no es el primero en el deporte mundial. La tenista Renee Richards, anteriormente Richard Raskin, es el caso más conocido de transexualismo en el deporte. En la actualidad, la golfista Mianne Bagger es la única transexual que juega en la alta competición deportiva.





Natalia Parés Vives posa delante de un tablero. La catalana es la jugadora con más puntos en el ranking.

FRANCISCA GARCÍA

JAVIER OCHOA

PRESIDENTE DE LA FED. DE AJEDREZ

“Natalia tiene los mismos derechos que otras jugadoras”

■ J. B. LINARES

Las mujeres, al contrario que los hombres, pueden elegir entre disputar torneos femeninos o masculinos, como hace exclusivamente la húngara Judit Polgar, que en la actualidad ocupa el puesto 22 en las listas absolutas. En su esfuerzo por potenciar el nivel de las jugadoras, la Federación Española (FEDA) suprimió durante algunos años el Campeonato femenino al entender que integrando las competiciones de hombres y mujeres aumentaría el nivel. “Fue una decisión”, comenta Javier Ochoa de Echagüen, presidente de la FEDA, “que tuvo polémica, pero al final la revocamos por las quejas de algunas jugadoras que opinaban que salían perjudicadas. De todas maneras, todas las pruebas de categorías inferiores continúan siendo mixtas”.

Ochoa, que en su época de jugador se enfrentó a Josep Parés, añade: “Es la primera vez que se presenta un caso similar en el ajedrez mundial. Natalia Parés cumple todos los requisitos legales, y por ello tiene los mismos derechos que cualquier jugadora. Acabamos de enviar un escrito a la Federación Internacional consultando sobre el título de Maestro FIDE que tenía anteriormente Parés. En categoría femenina no existe tal grado, y la FIDE debe resolver si lo cambia por el de Gran Maestra Femenina o se lo anula, algo complicado ya que los títulos son vitalicios. Ha pasado ya dos meses, y esperamos una contestación en breve”. Pese a todos los papeleos y consultas que está realizando la FEDA, el Campeonato de España femenino es la única prueba para la que todavía no ha recibido ninguna oferta, al contrario que el campeonato absoluto, el de equipos o el juvenil.

que está sucediendo en la partida, quién tiene la iniciativa, cómo valorar una u otra maniobra...; sin embargo, he perdido capacidad de cálculo, reflejos, algo que por desgracia ocurre cuando tienes más edad”, manifiesta Natalia.

De acuerdo a la puntuación Elo de la Federación Española (FEDA), Natalia Parés ocupará la primera posición en las listas femeninas por delante de la joven canaria Sabrina Vega o de la actual campeona de España de la categoría, Mónica Calzetta. La FEDA, tras consulta al Consejo Superior de Deportes (CSD), ha autorizado a Parés a participar en los torneos femeninos y a representar a España

¿Por qué las mujeres rinden peor en el ajedrez que los hombres?

■ Es una de las preguntas más recurrentes en muchos debates sobre la igualdad o desigualdad de sexos: “¿Por qué las mujeres juegan peor que los hombres al ajedrez?”. Con la excepción de las hermanas Polgar, que juegan a un nivel parecido al de los hombres, no ha habido féminas que hayan seguido su estela pese al esfuerzo de algunas de las 162 federaciones que integran la Federación Internacional (FIDE). “Es un tema que he hablado con algunas jugadoras, como mi amiga la maestra internacional Teresa Canela. En Cataluña, hay muchísimas niñas jugando al ajedrez con tan buen juego y resultados como los niños pero, por alguna razón, conforme se acercan a la adolescencia pierden el interés. Se habla de factores culturales, pero probablemente sea un reflejo de la situación social de la mujer en España”, dice Natalia.

ña en pruebas oficiales, lo que en la práctica podría significar defender el primer tablero de la selección nacional en la Olimpiada de Ajedrez por Naciones que se disputará en Bremen (Alemania) en otoño. “No he tomado todavía la decisión de acudir al Campeonato de España femenino, tengo un trabajo en una oficina que no me hace fácil compatibilizar fechas laborables con fechas de torneos, pero es probable que lo juegue. Además de por lo deportivo, quizá participe para reivindicar la normalidad del colectivo transexual, algo que puede servir de referencia para otras personas que estén en una situación vital parecida”.